

دفترانه

فاطمه خوش نما

وبگردی

دوشنبه: ۱۶/۶/۸۳
اگر نمی توانی بلوطی بر فراز تپه باشی،
بوتمای در دامنهای باش؛
ولی بهترین بوته باش که در کنار راه می روید؛
اگر نمی توانی بوتمای باشی،
علف کوچکی باش؛
و چشم انداز کار شاهراهی را شادمانه تر کن!
اگر نمی توانی نهنج کاشی، فقط یک ماهی
کوچک باش! ولی بازیگوش ترین ماهی دریاچه!
همه ما را که ناخدا نمی کنند ملوان هم می توان
بود.

در این دنیا برای همه ما کاری هست؛
کارهای بزرگ و کارهای کمی کوچک تر؛
و اگر نمی توانی شامراه باشی، کوره راه باش؛
اگر نمی توانی خورشید باش، ستاره باش؛
با بردن و باختن اندازه هات نمی گیرند؛
هر آن چه که هستی، بهترین باش!

* نوشته شده تو سطخ خودم در ساعت ۷:۵۲

سه شنبه: ۱۷/۶/۸۳
مطمئن باش تو باشی یا نیاشی، جهان از رفتن
نمی استدی؛
تو مانده باشی یا رفته باشی، کسی در انتظار تو
نمی ماند؛
خودت را برای دنیا لوس نکن؛
کسی در انتظار تو نمی ماند!
* نوشته شده تو سطخ خودم در ساعت ۱۱:۵۲

Internet

دختربه نام کویر

معصومه اسماعیلی

تو هم تصویر کن
چشم هایت را بیند و فقط تصویر کن - دختر کویر
را می گوییم - تا به حال فکر کرده ای می شود همه
چیز را شاعرانه و زنده تصویر کرد. مثلاً کویر را
فرشته ای دید که از آسمان بر زمین نشسته است و
مثل غباری ارام از زمین بلند می شود و شبها مثل
ستاره ای دنباله دار به آسمان می رود. دختر کویر، آن
چشم های کوچک بادامی و موهای شفق گونه اش
که به رنگ غازارند، با هر وزش نسیم به حرکت در
می آیند. خورشید با تمام توان خود بر اندام خاکی و
رقسان او می تابد و کویر مثل قطره های آب، فقط
غیار می شود، مثل بدین فرشته ای که میان آسمان و
زمین معلق مانده باشد. شفطه های خاک همه جا را
قهقهه ای و مشک می کنند. دختر کویر، با انتشار
بلند و کشیده اش به میان خورشیده ایار می کند.
خاک از زمین بلند می شود و مثل هاله ای از نور دور
آفتاب می چرخد. حتی این به این فکر می کند که
چه قصه خیال بردازنه ای. دلت نمی خواهد بدایی
دختر کویر که بود، تو تا به حال فقط به یک قصه
گوش نداده ای ...

تو هم دختر کویری

من هر روز از سرزمینی عبور می کنم که بر از
قصه دختران کویر است سرزمینی که آسمانش بر از
کوهکشان و ستاره های کوچک دنباله دارد. ستاره ها هر روز صبح، مثل دخترک کوچک و
نهایی روی خاک کویر، به شکل ذرات غبار اواره
می شوند و شبها مثل ستاره ای دنباله دار در آسمان
می درخشند. به آسمان که درست نگاه کنی، به
زمینی که درست نگاه غبار در هر سمت منش
ریخته شده اند؛ مثل آینه ای زلال که روی
گونه هایش خواری کمتر نگ نشسته باشد ... به
قصدهم فکر نکن؛ چون هر چقدر هم فکر کنی
چیزی یاد نمی اید؛ چون داستان من درباره خود
تو سه می دانستی که تو هم بکی از همان دفتران
کویری؟ تو هم هر روز وقتی اراده ای پیداری شود و
تصمیم به کاری می گیری که قلب پاکت به آن
گواهی می دهد، مثل غباری از زمین بلند می شوی و
مثل دخترکی ماهی شکل با چشم های کوچک و
بادامی بین زمین و هوای معلق می مانی، چون نیمی از
تو از جنس خاک است و یهیدیگر از جنس آسمان و
هر شب که ستاره های شاکت روی سجاده کوچک
باره باره می شود، مثل ستاره ای دنباله دار به هر سمت
آسمان که دلت بخواهد می روی. تو هر وقت از
چشم دلت به زمین نگاه کنی و با چشم های روش
قلب با دختران همسن و سالت حرف بزنی، می بینی
که چقدر شبیه به دختران کویرند. تو همچو قوت
نمی توانی قلب کسی را آزار دهی، چون انگار قلب
ماهیان کویر را آزده ای؛ ماهیان کوچک و زیبایی
که شاید هر کدام یک بزی دریای و یا دختری به
نام کویرند.

همکلاسی

من شکایت دارم!

فاطمه خوش نما

می گفت تو آسمون دنبال یه ستاره می گردم، به
ستاره که مال خودم باشد. می خواست بینند ستاره
داره یا نه؟ نمی دونم این فکرها رو کی انداخت توی
سرش که الان چند شبه تو پیاط سپاه پهن می کند
و منام خیره می شه به آسمون! آخرش هم به این
نتیجه می رسه که شکایت داره، حالا از کی و از کجا
نمی دونم.

فقط می گفت: من شکایت دارم، من ... شکایت
می کنم.

می گفت این انتظار زیادیه؟ من فقط حق را
می خواهم. رک و صاف و ساده بگم این حق منه که
یه ستاره داشته باشم، اما می گم این حق به تو
نمی رسه، می گم تو که کاری نکردی ... نه من اجازه
نمی دم حق را از من بگیرن. من شکایت می کنم.
پهش تو پیدم و گفتم: حالا این همه داد و هوار
راه اندامی، خونه رو گذاشتی رو سرت برای یه
ستاره، یا چه منم به قول خودت حقت؟ راحمت
خوبیه که آدم از حق خودش دفاع که، اما به سرط
نه حق وجود داشته باشه. دیگه هر کسی ندونه
لائق من می دونم که تو کاری نکردی، راحمت
نکشیدی که حالا حقت رو از این و اون می خواهی؟
شکایت می کنم که بکن، اصلاً برو هر جای دنیا به
هر کسی که می خواهی، شکایت کن. اگه به پایاسی
هم به حرف اهیت داد، برگرد بیا اینجا خودم
صدتاً ستاره می ذارم کف دست.

اصلاً خودت می دونی چی داری می گی؟ این
ستاره ای که تو ازش دم می زنی، با ستاره ای که زن
فالگیر تو خطه ای کف دست می بینه تا کاسبی
کنه، فرق می کند، یا نکنه فکر کرده این ستاره از
اون ستاره هاییه که با یونسند تومن می تونی از
دوهه گد سر خایون بخری و اویزون کنم یه دسته
کلیدت؟

راسنی تو اصلاً به من بگو از کدوم ستاره ای
می خواهی؟ ستاره بخت؟ ستاره آسمون؟ ستاره
دریاچه؟ ستاره کلید؟ ستاره اخبار؟ ستاره
ستاره هاست. تو کدومشون می خواهی؟ سر تو بگیر
پالا، بخجالت نکش، آدمهایی رو که ستاره دارن
بینی. دوست داری از کارهایشون باشی؟ نکنه فکر
می کنم تعموم آدمهایی که تو کارهایشون ستاره دارن
به راحتی سه ستاره به دست آوردن، یا کسی اونده
ستاره رو شون کرده تخت سینه شون و رفته؟ نه
چونه؛ به این راحتی هم که فکر می کنی نیست
که بشنی یه گوش و داد و هوار راه بندازی که
چی؟ حقت رو می خواهی؟ ستاره تو می خواهی؟
این جوری اگه یه سال دیگه هم این جای بشنی،
فایده ای نداره.

در ضمن این که کدوم ستاره رو می خواهی و از
کدوم دسته آدمهای ستاره دار باشی مهم نیست!
همه اینه که بدونی برای تو یه ستاره کمه، خلی
کم، تو باید دهتا، بیست تا نه اصلاً صدتاً ستاره
داشته باشی؛ اما اگه از من بپرسی، می گم هیچی
بهتر از این نیست که ادم خودش ستاره باشه،
او و قوه که اگه صدتاً ستاره هم بندازن کف دست

راضی نمی شی!